



24  
мая

День славянской  
письменности и культуры

От первых свитков до  
больших томов

# Святые Кирилл и Мефодий



просветители,  
создатели  
славянского  
алфавита и  
литературного  
языка, первые  
переводчики  
с греческого на  
славянский язык,  
проповедники  
христианства.

827-869 г.г.

815-885 г.г.

# Создание кирилицы

В дохристианской Руси существовала древнерусская письменность. Она играла важную роль в развитии культуры и образования в России. Однако после принятия христианства на Руси и во многих других славянских странах возникла проблема - служения в храмах проходили на непонятном латинском языке. Византийский император поручил братьям Кириллу и Мефодию создать алфавит для славянских стран, при помощи которого можно было бы перевести латинские тексты церковных служб и донести содержание священных книг до славянских народов.

Основываясь, предположительно, на первоначально созданной им системе письма Глаголице, Кирилл разработал азбуку, названную в честь него –Кириллицей. Эта азбука стала основой для создания славянского письменного языка, который впоследствии стал основой для развития письменности во многих славянских странах.

На сегодняшний день латиница и кириллица считаются основными формами письменности на земном шаре. Первую активно используют в китайском и японском языках, для обозначения персональных и других данных. В России латиницу можно встретить в банковских и других распространённых документах.

# Кириллица и русский язык

## Кириллица

А	- АЗ
Б	- БУКИ
В	- ВЕДИ
Г	- ГЛАГОЛЬ
Д	- ДОБРО
Е	- ЕСТЬ
Ж	- ЖИВЕТЕ
Ѕ	- ЗЕЛО
Ѡ	- ЗЕМЛЯ
Ѡ	- И
Ѡ	- ИЖЕ
Ѡ	- КАКО
Ѡ	- ЛЮДИ
Ѡ	- МЫСЛЕТЕ
Ѡ	- НАШ
Ѡ	- ОН
Ѡ	- ПОКОЙ
Ѡ	- РЦЫ
Ѡ	- СЛОВО
Ѡ	- ТВЕРДО
Ѡ	- УК
Ѡ	- ФЕРТ
Ѡ	- ХЕР
Ѡ	- ОМЕГА
Ѡ	- ЦЫ
Ѡ	- ЧЕРВЬ
Ѡ	- ША
Ѡ	- ША
Ѡ	- ЕР
Ѡ	- ЕРЫ
Ѡ	- ЕРЬ
Ѡ	- ЯТЬ
Ѡ	- Ю
Ѡ	- ИЯ
Ѡ	- ИЕ
Ѡ	- ЮС МАЛЫЙ
Ѡ	- ЮС
Ѡ	- БОЛЬШОЙ
Ѡ	- ИТОВ. ЮС
Ѡ	- МАЛЫЙ
Ѡ	- ИТОВ. ЮС
Ѡ	- БОЛЬШОЙ
Ѡ	- КСИ
Ѡ	- ГСИ
Ѡ	- ФИТА
Ѡ	- ИЖИЦА

- Кириллица была введена на Руси в связи с христианизацией в X–XI веках.
- В процессе её приспособления к звуковому строю русского языка и в связи с развитием книгопечатания возникла необходимость упорядочения алфавита и правописания.
- Перную реформу письма провёл Пётр I в 1708–1710 годах. Из азбуки были исключены буквы «пси», «кси», «омега», «ижица», «юс» (большой и малый), не обозначавшие отдельных звуков.
- Вторая реформа была осуществлена в 1917–1918 годах. Были исключены буквы «ять», «ер», «фита», «и десятеричное». Вместо них начали использоваться «е», «ф», «и» соответственно.

# Письменность и культура



Кириллица, начиная с IX века, быстро распространилась по всей Древней Руси и стала мощным символом культуры и национальной идентичности русского народа.

Она внесла огромный вклад в развитие литературы, искусства и науки в Древней Руси, стала мощным катализатором возникновения библиотек.

Первые библиотеки на территории России появились в IX веке в монастырях и духовных центрах.

В этих библиотеках хранились рукописи духовной литературы, которые использовались для церковных служб и учебы монахов.

# **Князь Владимир I - просветитель**

Первая научная и светская библиотека в древней Руси была основана в X веке святым князем Владимиром Святославичем, известным также как Владимир I.

Он активно развивал культуру и образование в своем государстве, стремясь приблизить Русь к уровню современных западных стран.

Основание библиотеки было частью этой стратегии. Среди многих других важных реформ, Владимир I пригласил ученых и великих мастеров из Греции и Византии, чтобы расширить знания в Руси и создать собственную культурную среду. Эти ученые привезли с собой тысячи книг на латинском и греческом языках, которые стали основой для первой библиотеки в Руси.



# Начало библиотечного дела на Руси



Одной из наиболее ранних и значимых библиотек на Руси считается библиотека, основанная монахом Феофилом, епископом Новгородским, в начале XII века. Эта библиотека, изначально располагавшаяся в Новгородском Софийском соборе, оказала огромное влияние на развитие культуры и образования в России.

- В ней собирались рукописи, книги, документы и другие ценные материалы, которые бережно хранились и доступны были для чтения и изучения.

- Феофил был западным агиографом, писателем и летописцем, что сказалось на составе собранных книг. В этой библиотеке хранились рукописи богословских, богослужебных, агиографических и исторических произведений.
- Библиотека стала местом, где монахи и образованные люди собирались для обмена знаниями, обсуждения книжных новинок и углубленных бесед. Она стала центром культурной жизни исторического Новгорода и местом поддержания и сохранения исторической памяти русского народа.
- Эта библиотека имела огромное значение для развития образования и письменности в стране. Она служила образцом для создания новых библиотек и непосредственно влияла на формирование русской книжной культуры. Эта библиотека остается важным историческим местом и доказательством огромного вклада России в мировую историю книги и чтения.

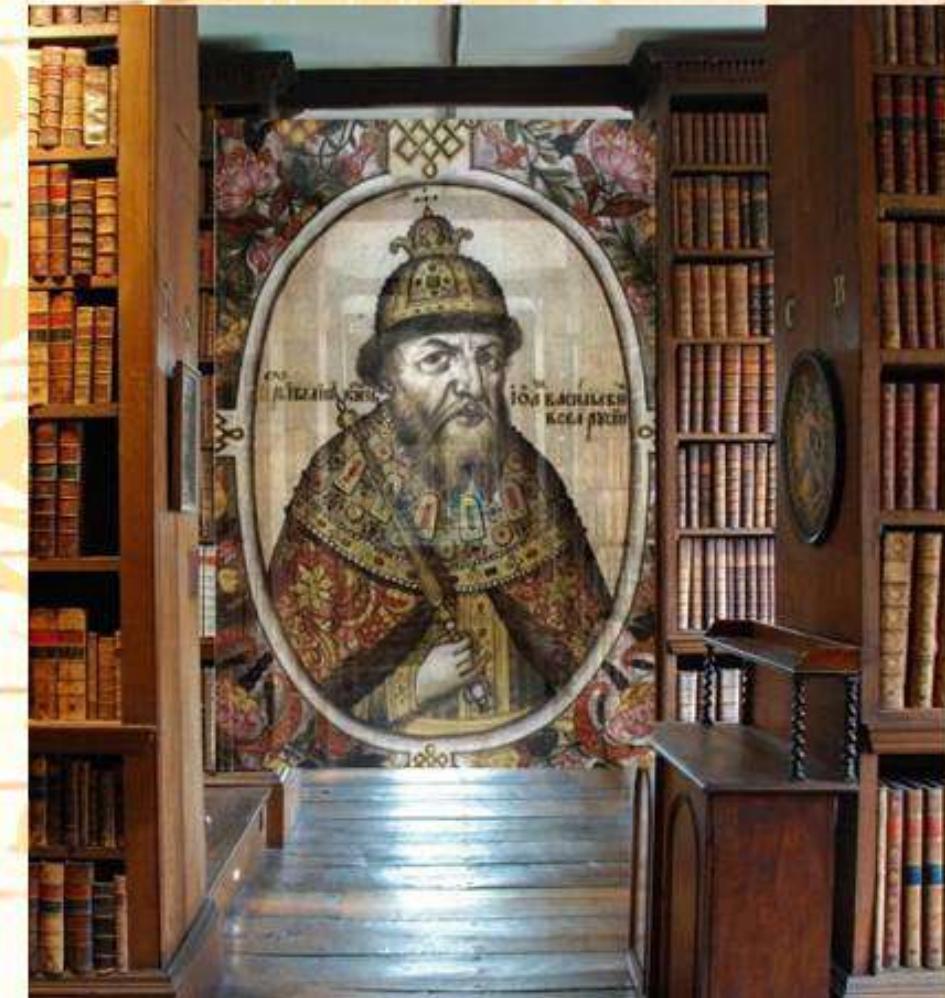


# Мифическая библиотека Ивана Грозного

Библиотека Ивана Грозного – гипотетическое собрание книг и документов, последним владельцем которого предположительно был царь Иван IV Грозный.

Считается, что она была утрачена или спрятана Грозным. Поиски библиотеки с перерывами безрезультатно велись несколько столетий. Неоднократно высказывались сомнения в самом факте её существования. Многие из исследователей этого вопроса пришли к выводу, что она давно погибла в результате пожаров или во времена Смуты.

Библиотека Ивана Грозного является темой и источником многочисленных слухов и спекуляций.



# **Развитие российских библиотек в XVIII веке**

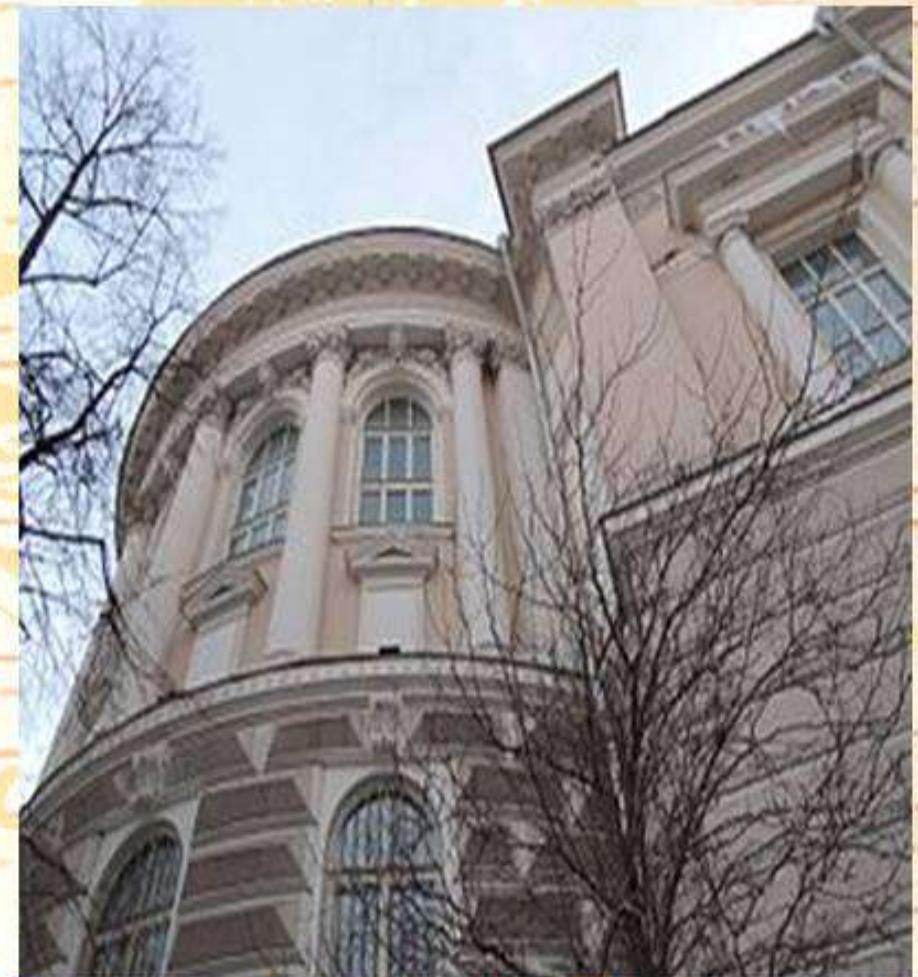
В XVIII веке Россия начала активно осваивать европейскую культуру и науку. Это привело к развитию городских публичных библиотек.

Первая из них открыта в Москве в 1755 году - Московская императорская библиотека.

Затем появились библиотеки в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде и других городах.

Библиотеки становились доступными не только для духовенства и дворянства, но и для простых граждан.

Они стали центрами просвещения и самообразования, где можно получить доступ к книгам и научиться читать.

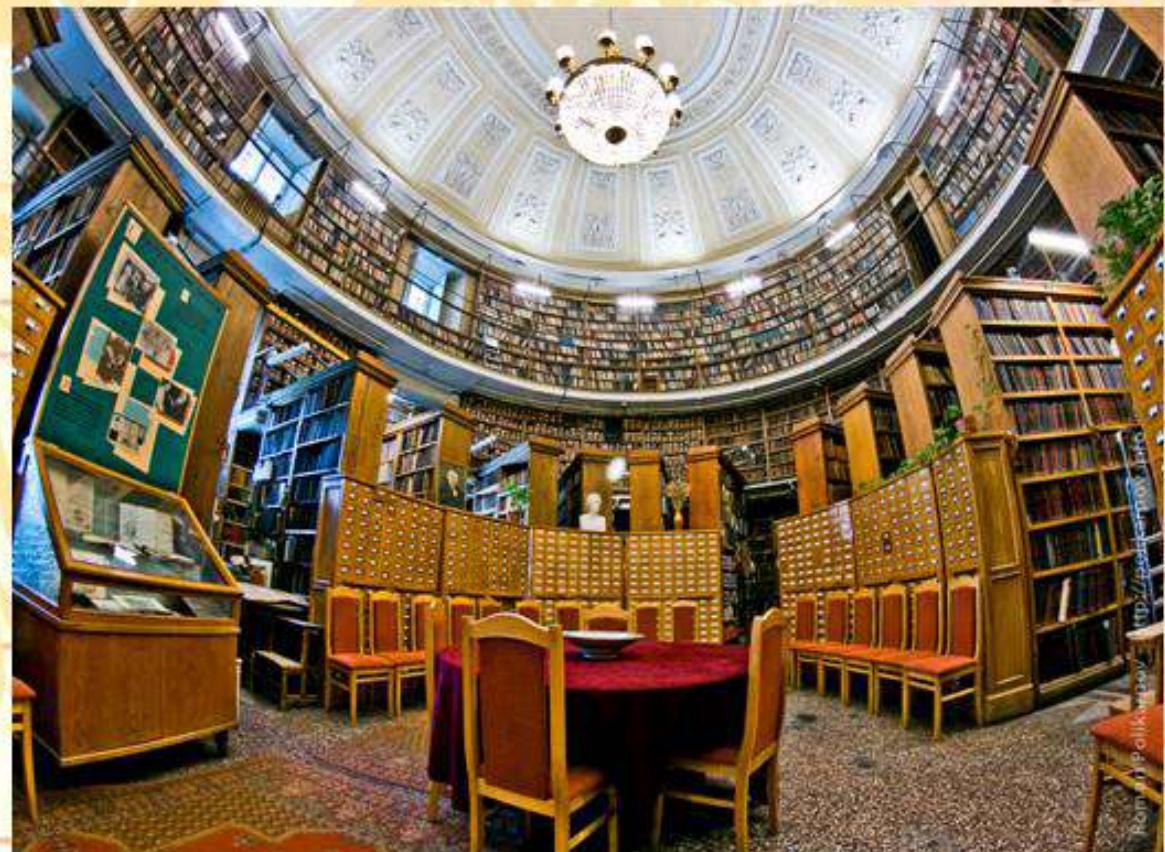


# Библиотеки России в XIX веке

В XIX веке в России началась широкомасштабная модернизация общества, что повлекло за собой развитие образования и науки.

Библиотеки стали важной составляющей интеллектуальной жизни страны.

В них появились различные подразделения: отделы иностранной литературы, отделы редких книг и рукописей, читальни, где каждый мог с удовольствием и пользой провести время за чтением.



# Библиотеки России в веке XX и веке нынешнем

В XX веке библиотеки в России продолжили развиваться и совершенствоваться. Во время Советской эпохи были созданы огромные книжные фонды и открыты множество новых библиотек.

С появлением электронных ресурсов, многие библиотеки начали цифровизацию своих коллекций, чтобы сделать книги и информацию еще более доступными.

Сегодня библиотеки в России продолжают играть важную роль в жизни общества. Они являются центрами культуры, образования и научной работы. Библиотеки предлагают широкий выбор книг, проводят лекции, мастер-классы и выставки. Они остаются местом, где можно получить доступ к знаниям и расширить свои горизонты.



# Культурные традиции праздника

Празднование сопровождается фестивалями, концертами и выставками, демонстрирующими славянскую культуру и фольклор. Специалисты-языковеды собираются на научные конференции и круглые столы, обсуждают последние изменения, которые претерпевают славянские языки. Одним из таких мероприятий являются ежегодные Кирилло-Мефодиевские чтения.

Для школьников проводят уроки, на которых рассказывают о зарождении и развитии славянской письменности, о том, как языки дифференцировались и менялись с течением времени. Особое внимание уделяют современному значению торжества, его объединяющей роли для народов разных стран.

Ко Дню славянской письменности и культуры приурочено также важнейшее литературное событие — вручение Патриаршей премии имени Кирилла и Мефодия. Награды удостаиваются современные авторы, которые, по мнению жюри, вносят ценный вклад в развитие русской литературы.

